ビー・バッス・ハイスクール

任天堂 ファミリー コンピュータ 頂カセット

BF-BOP-HIGHSCHOOL高校集極察伝説



DFC-EP

取扱説明書

ロミトデータイプト 株式会社

このたびはデータイースト・ファミリーコンピュータ用ゲームカセット「BE-BOP-HIGHSCHOOL・高校生極楽伝説」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。ご使用の前に取り扱い方、使用上の注意など、この「敢扱説明書」をよくお読みいただき、誰しい使用法でご愛用ください。なお、この「敢扱説明書」は失切に保管してください。

また、ゲームの性格上、内容に関するお問い合わせには、一切お答えできませんのでご了承ください。

Control of the second	Mary Control of the C					€ ()
	7時間目	高校生 8 次生	A ごく らく で 極楽化 ぶつ ブロフィ	でん せつ 云説… ール へん		2
	2 時間目 3時間目	不良少	物横色	ゆつさく せん 出作戦		8 14
3.	4時間目 5時間目	命令『基礎大	目解記(よう せいこ) 養成記	浣編… 済産編 講座編	•••••	

高校生極楽伝説

「なぁー、トオル。お前どう覚う?」 『ン? どうって何が?』

「何がって、北高のシンゴのことよ……。 昨日のシンゴは、奴にしては珍らしくマジ だったと思わねえか?」

『まあな。いつもがっついている奴のこと だから、慣れないモンでも食って、腹でも こわしたんじゃねえのか?』

「アイツの体はそんなヤワじゃねえよ。よ っぽどのことがあったんじゃねえのかな?」







『シンゴのことなんか、どうだってイー じゃねえか。それよりヒロシ、お前、 シンゴが紹介するって言ってた中英女 子高校のレミが気になってンじゃねえ のか?』 「バ、バカ言うンじゃねえ、このタコ。オレは心の底から友達のことを 心配しているんだぜ。男の友情ってモンだ。ま、キミには男の気持ちを 理解しろってのがムリかもしれませんがネ。」

『ウルセェー。シンゴの安たらしのことだ、少しはイテー 自をみたほうが疑のためにもなるってモンだ。 疑のヒン 動がった 税性をタタキ 置してやろうと思って、トオル様はアッタカーイ 自で 見替っているのがキミにはわからんのかネ。』

「ン?あれはシンゴの舎弟じゃねえか?血相変えて、どうしたってんだ?」 ——加藤さん、中間さん、たいへんなんです!今朝シンゴさんが何者か



さんに知らせるように言われてました ので。じゃあ、オレはこれから、あち こちあたるんで、これで……。 にさらわれちまったんです。もし シンゴさんの身に何かあったら、 まっさきに愛徳の加藤さんと中間

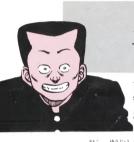


『フッフッフッ、レミさんはオレのものだ。おいおい、ヒロシく〜ん。 頭の悪いキミにはムリだよ。なんせ、シンゴをさらったやつらの名前さ えわかっていないんだぜ。』

「うるせェー、タコノお前のほうこそがたらしじゃねえか、シンゴ以上ってモンだぜ。それより、いっしょにシンゴを養そうじゃねえか?」『ン?共筒戦線かあ…・?まあ、いいだろう。ヒロシじゃほとんど戦力にならねえがな。』

「とにかく、さきにシンゴを節け出したほうがレミをもらう。いいな!!」 『なにイキがってんだよ、このタコノ上等だ!!』

。 ──トオルさん、ヒロシさん、授業に出ている場合じゃないですヨ。



ここはエスケープし て、シンゴさんを捜 しましょう。

アニキ、一番の 舎弟、兼子ノブオも おともイタシヤス!

「オーシノ男の友情のためだ、残念だが 授業は早退よう!」 『ほざけ!タコル』



2 時間目

登場人物橫額編



「ン?どうしたんだ、トオル。さっきから横ばっかり向いちゃって?」 『どうしたって、横顔を見せるんじゃねえのか?』

「タコ!!このゲームに登場する奴を紹介するってのが、横顔ってンだヨ! そんなことだからダブるんだぞ、ひっこんでろ! ん~、まずオレからだ。」





加藤 浩志

變績高校 2 年 F 組。ケンカっ草く、他 所の学校としょっちゅうモメ事をおこ し、要淫意学生として認定されている。 しかし、義理・人情に厚く、弱きを助 け、強きをくじくご義漢でもある。





中間 徹

ヒロシの筒級生。ケンカの達人であるとともに、リーゼントの名人でもある。 ヒロシとは親友なのか、着敵なのか、よくわからないところがあるが、ともに安に弱いという点では異適している。



黒田 晋平

愛徳の1年生。ヒガミっぽい性格があり、安にはヤサシイが、全然モテない。今回は、ノブオとともにトオルについて、シンゴの行方を追いかける。



おおまれ あんたろう

シンペイとは干学の時からの笈ダチ。「ブタ」と呼ばれると、ムキになって纂れ間り、手がつけられなくなる。ヒロシについてシンゴの行方を遣いかける。



かねこ のぶお 信雄

愛徳高校2年。ヒロシ、トオルの一番の舎弟を自称している。まがった事が大キライな性格だが、ニブイ菌もあり、「ノブオと煙は高い所に登る」と周囲で言われている。





三原山 順子

愛徳の3年生。ヒロシ、トオルとは2年の時まで同級生だった。なかなか美人が、男にツメタイと言われている、気の強いオネーサン。



ミ サ子 16才のカワユイ女子高生。 運がよ ければ町の人たちは、彼女のよう にいろいろな情報を教えてくれる





1 進吾

北高校3年。ケンカはメッポー強いが、それ以上に安好き。今度も他人の彼安にチョッカイを出したために、何者かにさらわれてしまる。



やまだ としかっ

城東高校3年生。ケンカの強さは チャンピオンクラス。ギャーギャ 一騒ぐザコと違って、筋をキッチ リ诵すホンモノの硬派。







とめぞう

パチンコばかりしているジイサン。イレ歯をなくしてしまい、喋っていることがよくワカラナイが、気慮のいいところがある。



鬼鬼 鬼の島崎、略して鬼島。風体、口調からは想像しにくいが、少年課に勤務する巡査部長。ヒロシもトオルも聞があがらない。

3時間 不良少年数出作戦

エー、それでは、ヒロシさん、トオルさんにかわって、お二人の一番 の舎弟・兼子ノブオが、ゲームの進め芳をご説明させていただきやす。こ のゲームは町や店の中で、いろんな人たちから情報を集めて、北高のシ ンゴさんを助け出すってわけですが、少しばかり注意が必要になりやす。 気をつけてくだせェ。

■ゲームを始める時に

●タイトル 前面の時に、二人のアニキのうちから、 どちらか一人を選んでくだせェ(セレクトボタ ン➡スタートボタン)。ヒロシさんには均太

がが、トオルさんにはシンペーがお供いたしやす。もちろん業子ノブオは、どちらのアニキにもお供させていただきやす。 (A) ボタンを押しながらシンゴさんの話しを聞いてやってくだせょ。

BE-BOP -HIGHSCHOOL

サカマトオル で **せい** カトウヒロジ で **せい**

DEED ©1988 DATA EAST CORP.

●ゲームを前のつづきから、もう一度始める時には《つづきをヤル》を選んでくだせェ。このゲームは最新式のバッテリーバックアップ方式ですから、前にセーブした時の状態で始められやす。愛徳高校からスタートしてくだせェ。



■ゲームを中断する時に

ゲームを途中でやめる時には、アニ キの家に戻って、《セーブする》を選ん でくだせェ (**◆**ボタン**→**(A)ボタン)。こ の兼子ノブオがアニキの手に入れた情 報を、ちゃ~んと覚えておきやすから。 だけど念のために、ファミコンの電源 を切る時には、リセットボタンを押し ながらにしてくだせェ。アッシも時々 ウッカリするもんスから。

●画面の見方

このゲームにはキホン的に2つ の画面のパターンがあるもんスか ら、そこいらをご説明致しやす。

●マップ歯流





いろんな奴に会ったり、だに入ったりすると画面の上にコマンドが表示されやす。その中から選んで実行してくだせェ (◆ボタン→風ボタン)。 メッセージにかわりやすよ。

■うんせい(運勢)

何事にも運勢ってのはつきものス。達が懸けりゃ、さすがのアニキたちも調子がイマイチ。毎朝一回、神社で《おみくじ》を引いて、その首の運勢を占ってくだせェ。こわいものなしの《バリ音》から、最悪の《どつぼ》まで5段階ス。

■きりょく(気力)

気力が充実してればアニキたちのパワーも登開バリバリ。だけどケンカに負けたり、英の字にフラレたりすれば気力が減っちまうから気をつけてくだせェよ。それから多方になったら、草く家に帰って寝てくだせェ。夜ふかしは体に悪いスから、気力も落ちますよ。気力がすっかりなくなった白には、《GAME OVER》なんてことになって、自もあてられないスからね。

4時間 命令項目解説編

さぁ、それではこれからオレやヒロシが、前の中でいろんな奴に会っ

たり、建物の中に入ったりした時の 《背景画面》に出てくる《コマンド》 について親切に解説する。気ィ入れ て覺えて、オレやヒロシに恥をかか せねえようにしてくれよナノ



●いどうする (移動する)

言うまでもなく、前の中で人と会ったり、建物の中のその場所から移動 することだ。

●はなす (話す)

和手と諾しをする時に使ってくれ。 最初から等いはしたくねーから、 平和路にか

●きく(聞く

相手の話しを、もう少し詳しく聞きたい時に使うコマンドだゾ!

●おどす (養す)

おだやかに話したり、聞いたりしてもワカラねえ奴には、おどすってことが心美かもナ。

●なぐる (殴る)

白でいくら言ってもわかんねえ奴には一発!だけど相手をよく見て選ん

でくれよ。

●ねる (寝る)

清く、置しく、語行方正な高校生のワタクシは、複は首宅で覧く寝るようにしています。

●しらべる (調べる)

怪しい奴はいないか?不審なものはないか?よ~く調べてみてくれよ。

●かう (買う)

《おみくじ》などを買う時に。盗んだりするとバチがあたるゾ。

●のぼる (登る)

建物の中で上に進む時に使うコマンドだ。人の名前じゃねえから、中んだってムダだぜ。

●おりる (降りる)

一言で言えば、「のぼる」の反対だ。だけど、人の名前じゃねえゾ。

●セーブする

16ページでノブオが言ってたように、ゲームを一時中断する時は、オレかヒロシの家に戻ってからにしてくれ。それまでの情報を、ノブオがしっかり覺えていてくれるゾ。

実は、これ以外にも、コマンドはまだまだあるンだけれど、オレの説明はこのアタリで切り上げさせてもらうぜ。アトは自分で試してみてくれ、あのマヌケなヒロシにだって、わかるようにできてっから……。

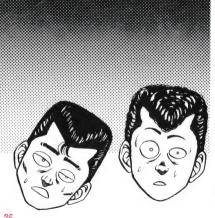


与暗 基礎力養成講座編

●ナマイキな奴にゴマをすることだって…… シンゴを訪け出しに行こうといったところで、シン ゴが、誰に、どこへ連れ去られたのかということが、 何一つわかっていない。だから、まずトオルやヒロ シがやらなければならないことは、町の中をあちこ ち歩き回って、シンゴについての情報を集めること なのだ。マップ画面では、あちこちの建物の中に入 っていろいろと調べてみたり、何か知っていそうな女

の字と「おちゃする」したりして、 話しを聞いてみることが必要だ。 時には、イヤな奴、ナマイキな 奴にもゴマをスラなければなら ないこともあるかもしれないけ れど、友ダチのシンゴのため(?) だ、ガマンしようゼノ





●「運」も実力のうち?

ヒロシとトオルの行動は「き りょく(気力)」と、その首の 「うんせい(演勢)」に影響を 受けるんだ。「うんせい」が驚 ければ、安の字にフラレたり、 ケンカにも負けてばかりで、 「きりょく」もダウン。情報集め ができないどころか、《GAMF OVER》になってしまう。要注意ル



●夜遊びはイカンゾノ

●竹で言ってもわからない奴には……。

出会った相手や、そ の場の状況の違いに よって、コマンドの 種類も、相手の返事 もかわってくる。た とえば、口で言うだ けではワカラナイ奴 には、一発オミマイ してやることも……。



使用上の注意

- ●カセットを交換する時は、必ず電源を切ってください。
- ●精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックなどは避けてください。また絶対に分解はしないでください。
- ●端子部に触れたり、氷にぬらしたりしないようにご注意ください。
- ●あまり長時間遊びすぎないようにしましょう。



〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10データイーストビル TFL 03-332-1875

©1988きうちかずひろ/講談社ヤングマガジン/DATA EAST CORP.

故障の際は、お買い求めの店、もしくは弊社サービス課まで、ご郵送ください。

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。